

Maitena Muruzábal Olló

Directora del área de Cultura, Política Lingüística, Educación y Deporte desde enero de 2016

Formación Académica

Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Navarra. Año 2001

Certificate Program in Film, TV and Digital Entertainment Media. (Master especializado en Producción Cinematográfica). UCLA Extension, Los Angeles (California, USA). Año 2003

Experiencia Profesional

Desde noviembre de 2004 hasta enero de 2016

Socia fundadora y productora ejecutiva de la empresa de producción cinematográfica y teatral Cronopia Films S.L.

- Productora, directora y guionista del largometraje cinematográfico “Nevando Voy”
- Productora ejecutiva del largometraje “Blue Lips” dirigido colectivamente por Daniela De Carlo, Julieta Lima, Gustavo Lipsztein, Antonello Novellino, Nacho Ruipérez, Nobu Shima
- Productora del montaje teatral “Una pareja cualquiera” dirigido por Miguel Ángel Calvo Buttini.

Desde junio 2015 a noviembre 2015

Guionista de la serie producida por La Competencia TV y K2000 para ETB “Eskamak Kentzen”.

Desde agosto de 2002 hasta diciembre de 2003

Trabajos en equipos de producción de diferentes producciones cinematográficas:

- Asistente de producción del largometraje “Sideways” producido por Fox Searchlight y dirigido por Alexander Payne. Valle de Santa Ynez USA.
- Coordinadora de producción del largometraje “Americano” dirigido por Kevin Noland y protagonizado por Joshua Jackson y Dennis Hopper. Pamplona y Los Ángeles.
- Asistente del Productor Ejecutivo (Joshua Maurer), en el largometraje “And Starring Pancho Villa as himself”, producido por HBO, dirigido por Bruce Beresford y protagonizado por Antonio Banderas. México

Asistente del productor (Richard Perello) del largometraje “Club Dread”, producido por Fox Searchlight y protagonizado por Bill Paxton. Largometraje protagonizado por Bill Paxton.